

В Учебно-научной библиотеке УдГУ прошёл цикл мероприятий к 100-летию государственности Удмуртии

К 100-летию государственности Удмуртии Учебно-научная библиотека Удмуртского государственного университета подготовила цикл мероприятий: интеллектуальные игры, конкурсы и концерты. Участвуя в них, каждый участник мог проявить себя как в интеллектуальных, так и в творческих событиях.

Удмуртия внесла большой вклад в развитие страны во многих областях: здесь воспитывались талантливые спортсмены и деятели культуры, создавался мощный промышленный центр и развивалась фундаментальная наука. Учебно-научная библиотека не могла обойти стороной столь значимое событие для региона, как юбилей государственности. Организованные библиотекой мероприятия отвечали не только культурно-просветительским задачам, но и образовательным. Ещё одна цель мероприятий – побуждение самостоятельного изучения студентами истории и культуры региона.

Цикл мероприятий к 100-летию государственности Удмуртии открыл флэшмоб, в рамках которого его участникам было предложено прочитать стихотворение об Удмуртии на удмуртском или русском языках. Участники флэшмоба должны были выложить видеозапись соответствующего прочтения в «ВК» с хэштегами #100летиеУР #БиблиотекаУдГУ. Стоит отметить, что флэшмоб вызвал интерес не только у студентов УдГУ, но и у учащихся школ республики и обычных жителей. Многие участники флэшмоба выступили перед зрителями в национальных удмуртских костюмах.

Удмуртия имеет не только богатое культурное наследие, но и может гордиться достижениями в области науки и промышленности. Сегодня в регионе сосредоточены оборонные предприятия; учёные республики изучают фундаментальную науку и ставят космические эксперименты на МКС. Всё это вызывает неподдельную гордость за Удмуртию. Впрочем, у каждого жителя республики повод гордиться малой Родиной свой. Об этом УНБ предложила рассказать в рамках фотоконкурса «Ветер странствий» и его специальной номинации «Я горжусь!» Участники фотоконкурса представили фотоснимки по одной из четырёх тематик (промышленность, спорт, наука и образование, культура) и дополняли работу коротким эссе, в котором объясняли, что именно вызывает у них гордость за Удмуртию. В общей

сложности участниками конкурса стали студенты Института искусств и дизайна, Института истории и социологии, Института социальных коммуникаций, Института математики, информационных технологий и физики, Института языка и литературы и Института удмуртской филологии, финно-угроведения и журналистики. В своих работах студенты постарались отразить богатство культуры Республики и её вклад в развитие промышленности и обороноспособности России.

Для любителей умственных баталий к 100-летию государственности Удмуртии библиотека подготовила сразу три интеллектуальных игры. Первая из них – «Удмуртия – наш дом», – создана по принципу «Своей игры»: В каком городе Удмуртии самый большой шанс найти клад? Где был расположен центр чепецких удмуртов в X-XIII веках? В каком году в Ижевске появился первый городской автобус? С постановки какой пьесы на национальном языке Удмуртский драматический театр начал свою работу? В основу игры легли вопросы данного типа. Несмотря на историческую направленность, участие в игре приняли академические группы разных направлений подготовки. Во время игры команды участников вспомнили факты из истории Удмуртии, выдающихся личностей, особенности культуры, географии и многое другое.

Вторая игра, получившая название «И для меня бы не было России...», позволила участникам познакомиться с интересными фактами образования Удмуртии как союзной республики, её духовным наследием, этапами культурного и политического развития. Игроки затронули также вопросы этнического многообразия Удмуртии и её географии. Кроме того, в качестве информационной поддержки к игре в библиотеке действовала одноимённая книжная выставка. Познакомившись с изданиями выставки, игроки смогли лучше подготовиться к игре. В то же время каждый читатель получил возможность познакомиться с документами и материалами, раскрывающими столетнюю историю становления государственности Удмуртии, на выставке «Удмуртия: время, события, люди».

Третья игра – «Удмурты: сохранение исторической памяти в ресурсах Президентской библиотеки», – отличалась от других игр, прежде всего, тем, что игроки занимались поиском правильных ответов в архивных документах, размещённых в фонде Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина. Студенты УдГУ в игровой форме узнали о том, какие именно материалы представлены в Президентской библиотеке им. Б.Н. Ельцина; как

производить поиск документов; какие необычные и даже курьёзные события произошли в истории Удмуртии.

Завершился цикл мероприятий УНБ к 100-летию государственности Удмуртии концертом группы PostDukes, исполняющей фолктронику. Данный жанр сочетает в себе элементы электронной и народной музыки. Зародившись в 2000-х годах в Великобритании, фолктроника быстро завоевала сердца меломанов. Другой отличительной особенностью PostDukes является исполнение народных песен под кубыз – восстановленный струнный удмуртский музыкальный инструмент, внешне похожий на скрипку, почти забытый большинством удмуртов вплоть до 80-х годов прошлого века. В основе творчества группы лежит философия того, что удмуртская музыка и в целом культура прекрасна сама по себе. И чтобы донести это до зрителя, совсем не обязательно прибегать к стилизации, современной обработке.

Мероприятия библиотеки к 100-летию государственности Удмуртии, несмотря на сложившуюся эпидемиологическую обстановку, привлекли внимание студентов различных направлений подготовки Удмуртского государственного университета и учащихся школ Ижевска. Библиотека надеется, что достигла своей цели, а разнообразие форматов мероприятий позволили проявить себя участникам как в творческом, так и в интеллектуальном плане, а также побудило желание самостоятельно изучать историю и культуру Удмуртии.

Пресс-служба УНБ им. В.А. Журавлёва