



Библиотека
им. Н.А. Некрасова

Электронекрасовка

Электронная библиотека как инструмент развития
библиотечной деятельности и источник радости.

electro.nekrasovka.ru

Проект «Электронекрасовка» – текущий итог многолетней работы по оцифровке фондов Библиотеки им. Н.А. Некрасова.

Фонды Библиотеки Некрасова – это уникальные коллекции изданий с 1564 года, это книги, периодика и изоматериалы. На данный момент оцифровано более 83 тысяч изданий.

Презентативной стороной этих фондов в интернете стал проект «Электронекрасовка», электронная библиотека и новое медиа на базе этих архивов.

Электронекрасовка

Каталог Изотека Периодика Подборки Подкасты Журнал

Оцифрованные фонды Библиотеки им. Н.А. Некрасова: издания 1564–2017 годов, уникальные коллекции книг, журналов и газет.

Поиск по электронной библиотеке, введите ключевое слово или воспользуйтесь фильтрами

+ Авторы + Тематики + Тип издания + Фонды + Языки

Открыто для просмотра

1564 2017



Журнал для хозяек (№ 8)



Строительство Москвы (№ 3)



ILLUSTRIERTE
ZEITUNG
LEIPZIG-VERLAG F. F. WEIBER
NR. 6711 • 27. ABR. - 1911



ЗРИТЕЛЬ
Год I
15. Февраль
1903
№ 1



ПРОЖЕКТОР
В. И. О. ИМ. Н. А. НЕКРАСОВА

Журнал для хозяек (№ 8)

Строительство Москвы (№ 3)

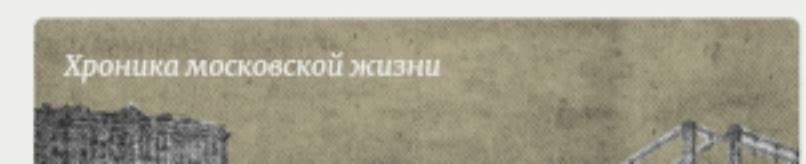
ILLUSTRIERTE
ZEITUNG
LEIPZIG-VERLAG F. F. WEIBER
NR. 6711 • 27. ABR. - 1911

ЗРИТЕЛЬ
Год I
15. Февраль
1903
№ 1

ПРОЖЕКТОР
В. И. О. ИМ. Н. А. НЕКРАСОВА

1564 2017

Электрорекомендации



Удобный доступ к оцифрованным фондам

Читатель может:

- переворачивать страницу по часовой и против часовой стрелки
- скачать страницу (с водным знаком – логотипом библиотеки)
- читать текст в виде отсканированной страницы или просто текста
- искать ключевые слова внутри издания
- последовательно листать издание или видеть все страницы сеткой изображений

Технологии

Используется **два метода распознавания** при оцифровке изданий.

1. Классический. Распознавание сканов с помощью ПО для оптического распознавания символов (ABBYY FineReader).

2. Нейрораспознавание.

Запущено две нейросети:

- а) для распознавания газет.
- б) для распознавания журнальной периодики изданной после 1950-х.

Для **поиска** мы используем поисковую систему Elasticsearch.

Поисковая система ищет совпадения в названиях изданий, описаниях и авторах, затем идёт поиск по распознанным страницам книг или периодики – в таком порядке формируется результат поиска.

Планы и приоритеты оцифровки

Книги (и журналы):

- Книжные памятники
- Ветхие ценные издания
- Актуальные и тематические издания
- Планомерная оцифровка ОРИК и других фондов

Периодика:

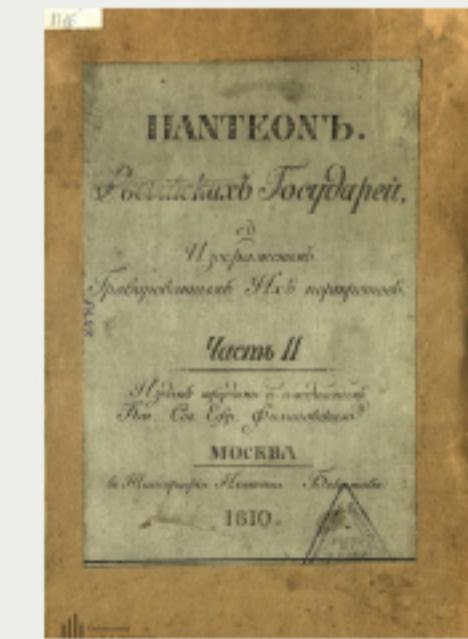
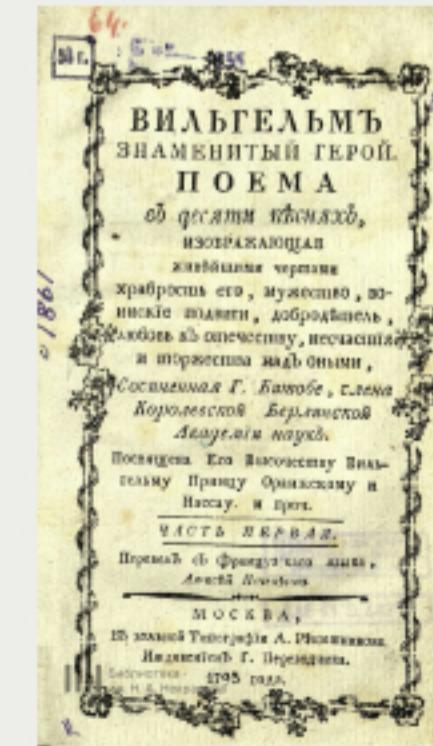
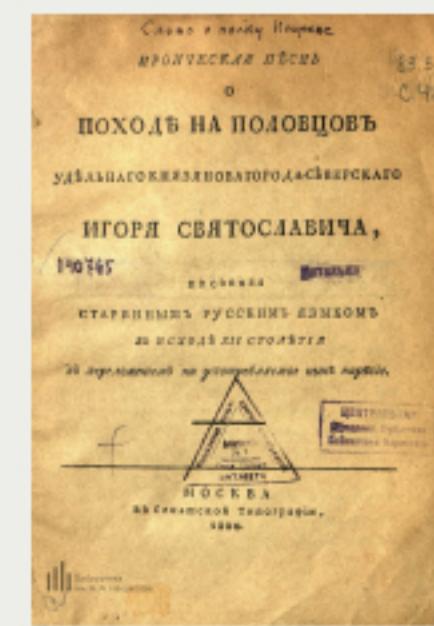
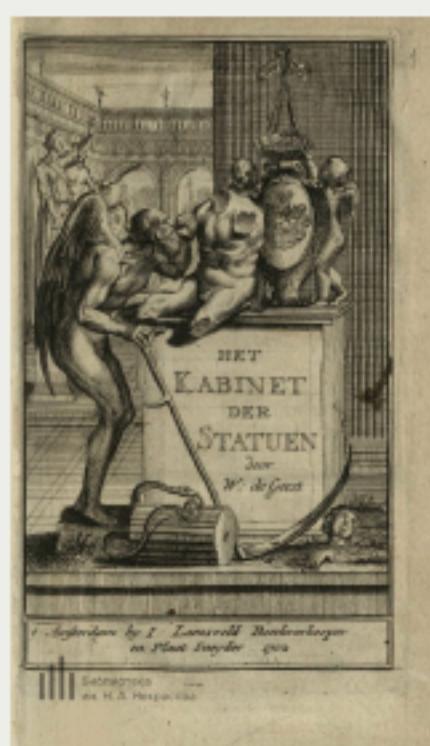
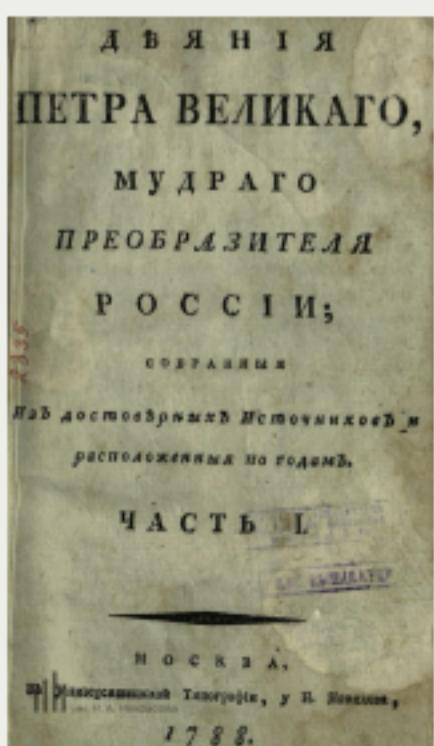
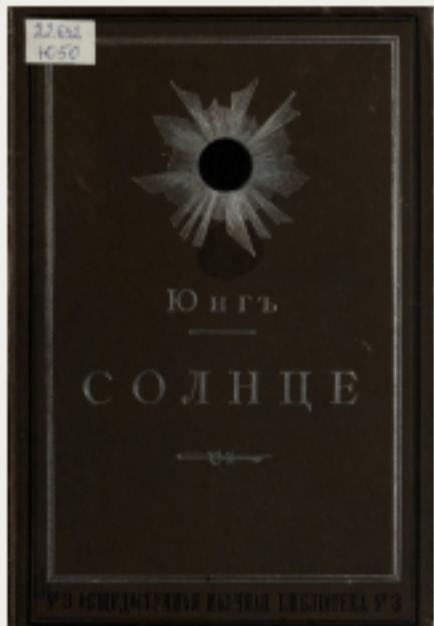
- Периодика ВОВ
- Локальные (московские) газеты
- Ветхие изданий
- Планомерная оцифровка

Некнижные коллекции – планомерная оцифровка

КНИГИ

Основной раздел, костяк сайта архива библиотеки - это конечно книги.
В данный момент оцифровано и распознано более 3200 книг.

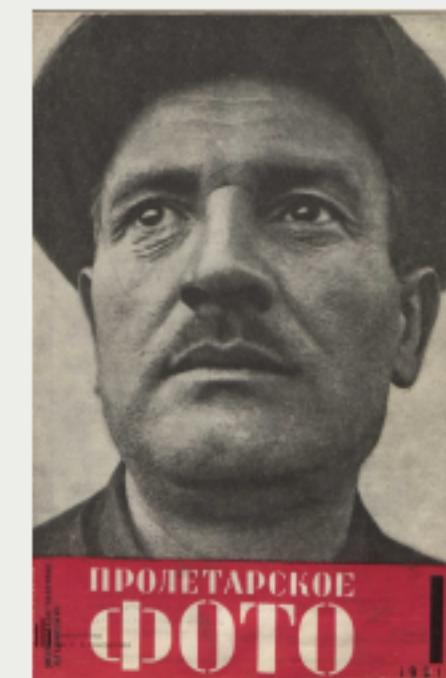
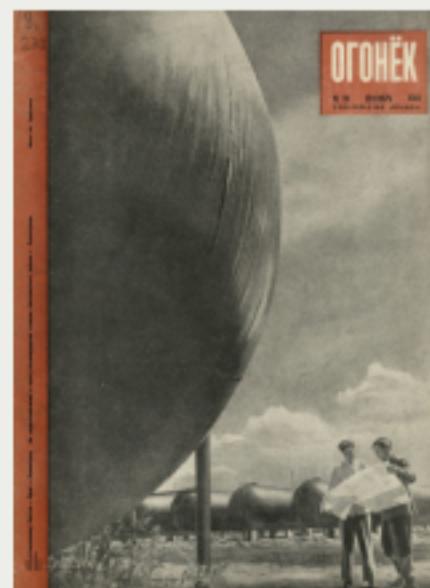
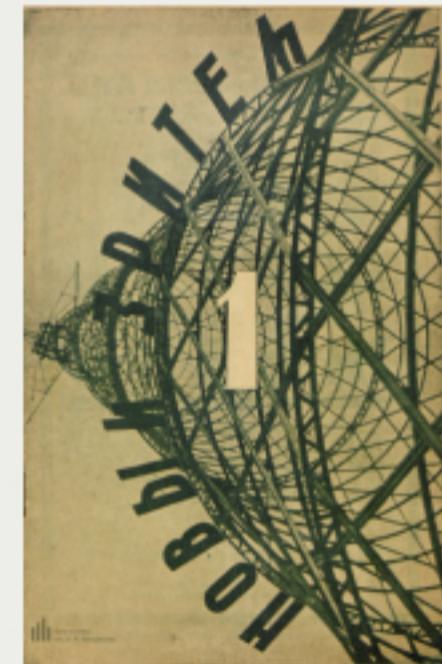
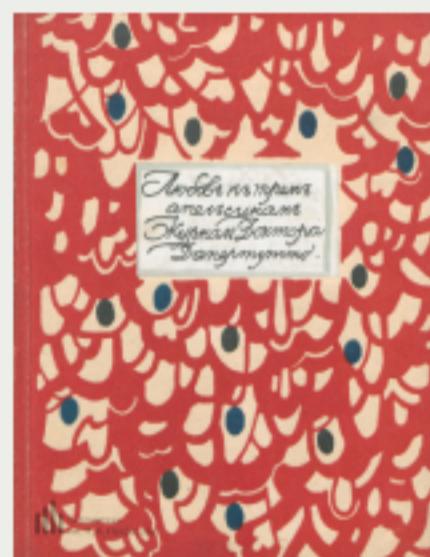
Основу нашей книжной коллекции составляют книги «Редкого фонда Некрасовки». Издания на русском, английском, немецком и французских языках, начиная с XVI века.



Периодика

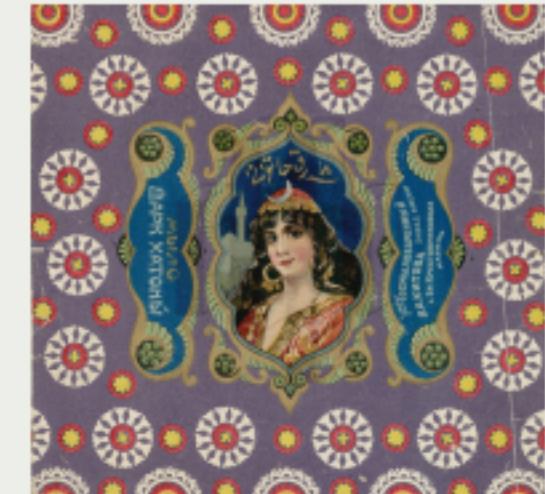
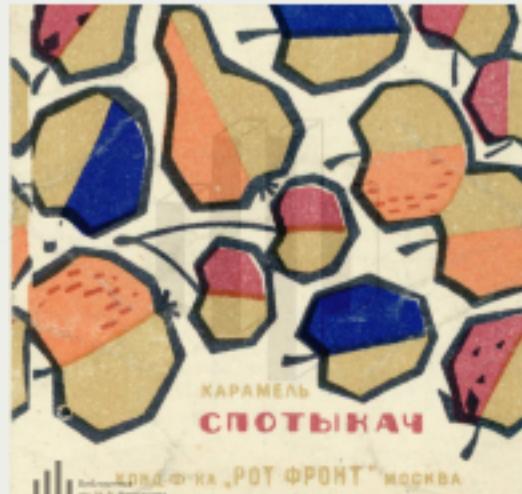
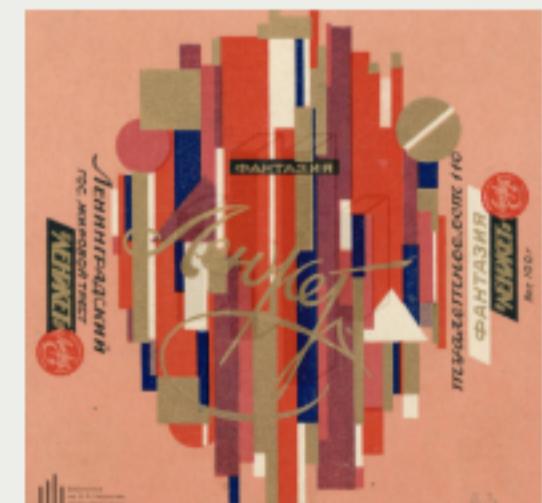
Второй большой раздел электронной библиотеки - это периодика.

На данный момент более 45 000 газет и журналов опубликовано на сайте. Оцифрована большая коллекция журнальной периодики XIX и начала XX века: об искусстве, театре, кино, архитектуре, юмористические и сатирические журналы, журналы русского авангарда.



Изотека

Некнижные коллекции Библиотеки им. Н.А. Некрасова: промграфика,
эклиптиры, плакаты, фотографии, открытки, спичечные этикетки.
Более 250 000 артефактов.



Медиа

Чтобы весь оцифрованный фонд оставался не просто памятниками, но и актуальной единицей смысла, вокруг всего этого архива мы запустили свое культурологическое медиа, где публикуются современные форматы подачи информации: рекомендации, тесты и игры, шпаргалки, подборки и хроники, также более серьезные исследовательские и обзорные проекты.

Задачи:

- Широкая популяризация оцифрованных архивов Библиотеки им. Н.А. Некрасова.
- Показать, как могут содержательно работать, культурные, образователь и медийные институции.
- Привлечение партнеров с хорошей репутацией для укрепления репутации проекта.

Современные форматы подачи информации как трейлер для чтения

Опыт «Электронекрасовки»

- Подкасты
- Анимация
- Карточки
- Шпаргалки
- Игры
- Тесты
- Стикеры

И уже традиционные:

- Видео
- Статьи/Тексты

Карточки

Спецпроект «Электроулиниария».



Спецпроект

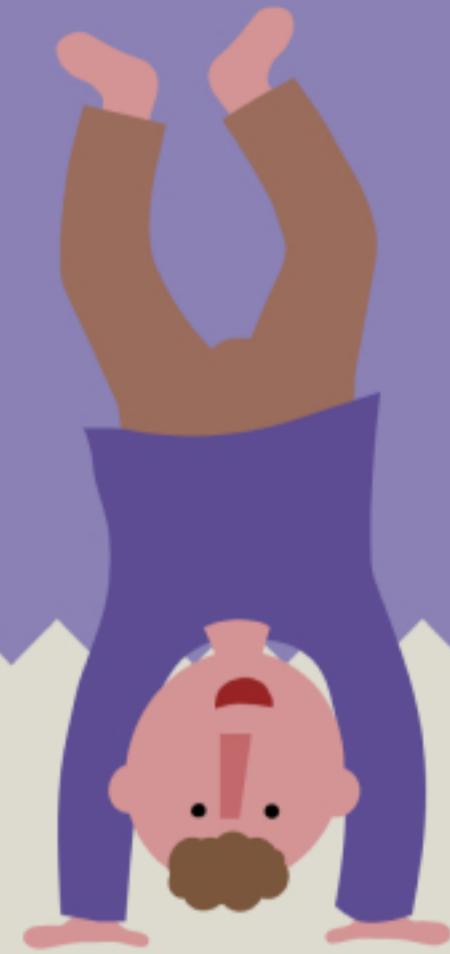
Детская комната на «Электронекрасовке». Книги, игрушки и развлечения

Электронекрасовка

Каталог Изотека Периодика Подборки Подкасты Журнал

Детская комната

Книги, игрушки и развлечения



Книги и картинки



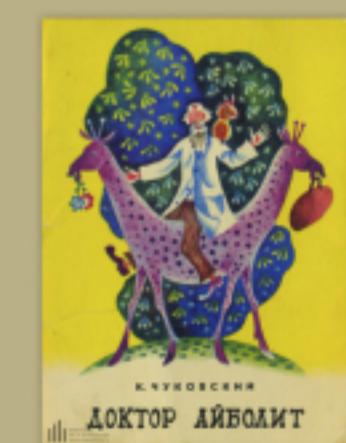
Оле-Лукойе

Комплект открыток с рисунками Виктора Пивоварова



Азбука в картинках
Александра Бенуа

1914



Доктор Айболит

Комплект открыток с рисунками Александра Судакова



Die Prinzessin und der
Schweinehirt

Andersen H. C. 1897

Спецпроект

«Yours faithfully Федя». Неизвестная переписка семьи архитектора Шехтеля

Электронекрасовка

Каталог Изотека Периодика Подборки Подкасты Журнал

«Yours faithfully Федя»

Неизвестная переписка семьи архитектора Шехтеля



В 2020 году во время оцифровки некнижных коллекций Редкого фонда Некрасовки была найдена переписка семьи известного архитектора Фёдора (Франца) Шехтеля. Основные участники переписки —



Спецпроект

«Жили. Были. Говорили». Многообразие фольклора и народного творчества

Электронекрасовка

Каталог Изотека Периодика Подборки Лекторий Журнал

Жили. Были. Говорили.

Многообразие фольклора и народного
творчества в оцифрованных фондах
Библиотеки им. Н.А. Некрасова.

ловарешка, отец – огурец, Алёшка молодец • Синцы, мизинцы, пятый, наятый, чокон, окон, чикинь, выкинь • Эны, бэн

Никчёмный герой

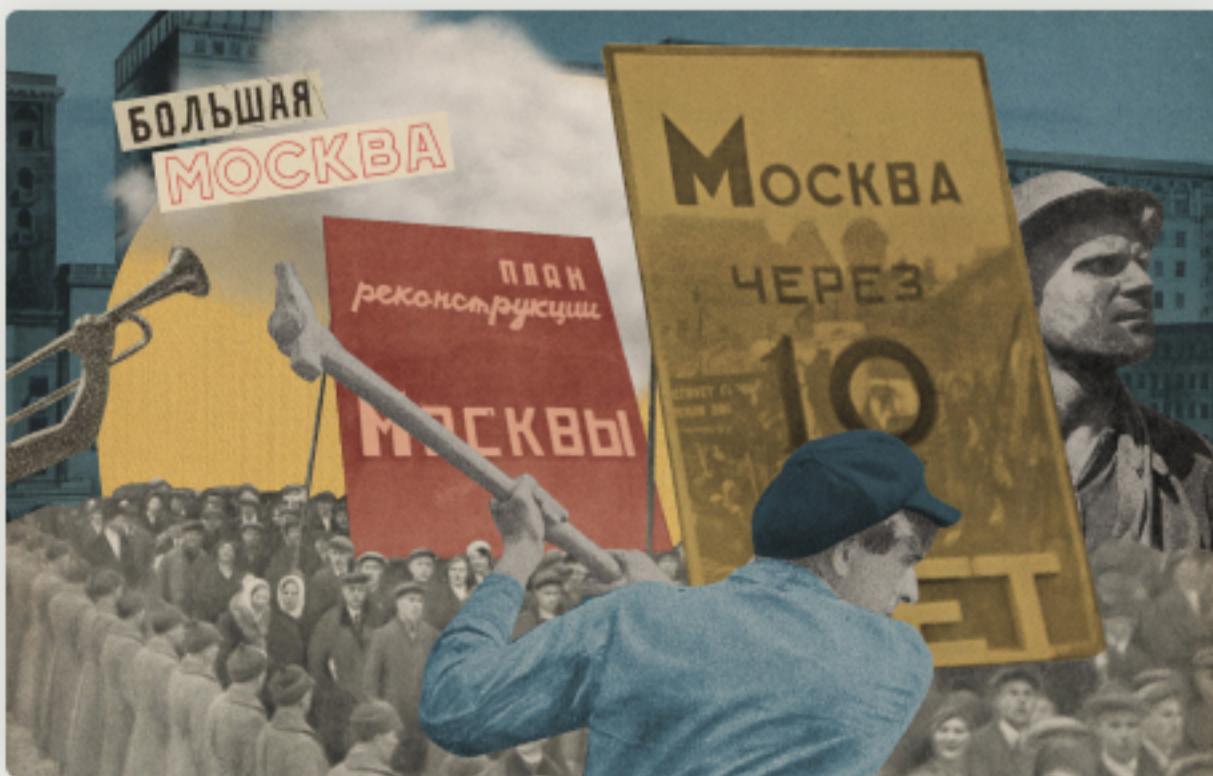
Безрассудное путешествие Глеба Травина вокруг СССР на велосипеде



Строительство Москвы

Электронекрасовка х Музей Москвы и Архитектурная школа МАРШ.

Архитекторы и историки, градостроители и знатоки улиц и переулков читают и обсуждают статьи из одноимённого журнала 1920–1930-х годов.



Нарвская застава. Гид по архитектуре

Электронекрасовка x Проект «Какие планы?»

Путеводитель по Нарвской заставе, району на юге Санкт-Петербурга, который после революции, превратился из рабочей окраины в территорию экспериментальной архитектуры.

