



Формирование цифровых коллекций: научно-практический опыт Президентской библиотеки

Т.Л. Масхулия,
Ю.Г.Селиванова,
Президентская библиотека.

Цифровые коллекции

- искать в ГПНТЬ СО РАН
- Коллекция книг и рукописей (Музей ОРБАН)
 - Календарь памятных дат СО РАН
 - Научные школы новосибирского научного центра СО РАН
 - Сибирская наука в лицах
 - Ресурсы о СО РАН
 - Мемориальная библиотека Коптова
 - Мемориальная библиотека академика Н.И.Лавенко
 - Сибирское отделение Российской академии наук – год за годом...
- искать в удаленных ресурсах

- Услуги
- Онлайн заказ электронной ста
 - Он-лайн запись в библиотеку
 - Электронный заказ изданий
 - Мой онлайн-формуляр
 - Мои сохраненные заказы
 - Заказ изданий по МБА и ДД
 - Выполнение запросов, поступив (виртуальная справочную службу)

Если вы нашли ошибку, пожалуйста, выделите фрагмент текста и нажмите Ctrl+Enter.

Статья из ИИИ: Октябрь 6, 2017

ЦИФРОВЫЕ МУЗЕИ: КАК РАБОТА С КУЛЬТУРНЫМ НАСЛЕДИЕМ СТАНОВИТСЯ ТЕХНОЛОГИЧНОЙ

Цифровые музеи: как работа с культурным наследием становится технологичной

Эффект «Электронный домик»

Главы играла? Риттеры делавт ринию стаму на верховизации

Большие долги и тонуи выделитки в нибираторге

ПРЕЗИДЕНТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

Коллекции Каталог фондов Top-100 Поиск

Введите название книги, документа или автора

Например: освоение Сибири, Лаврентьевская летопись, Конституция России

Коллекции

Российский народ Территория России Русский язык Государственная власть

Единая коллекция ЦОР

Федеральный портал

Федеральный центр ЭОР

Единое окно доступа к образовательным ресурсам

Портал информационной поддержки ЕГЭ

КАТАЛОГ РЕСУРСОВ

Общий каталог Коллекция Инструменты Электронные издания

ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Вопрос-ответ Глоссарий Статистика Карта сайта

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

Векторная подборка ЦОР по предметам Педагогическая мастерская Мастер-классы Методические материалы

ЕДИНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

Введите поисковый запрос

Например: свойства кислорода

Общий	Для учителей	Для учеников
ПРЕДМЕТ	КЛАСС	УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Русский язык	1 класс	Выберите класс и предмет
Литература	2 класс	
Иностранный язык	3 класс	
— Английский язык	4 класс	
— Немецкий язык	5 класс	

ОЧИСТИТЬ ФОРМУ

санкт-петербургский государственный университет НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. М. ГОРЬКОГО

Электронные ресурсы Цифровые коллекции Тематические порталы Помощь О библиотеке

Цифровые коллекции

В разделе "Коллекции" представлены [Архив Вольного общества любителей словесности, наук и художеств \(1801-1826\)](#) - материалы одного из наиболее известных и значительных литературных объединений Петербурга пушкинской эпохи и шедевры русской экономической мысли - [Труды Императорского Вольного Экономического Общества](#)

При финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда ([проект N 06-04-12415a](#)) продолжится публикация коллекции ["Русская книга гражданской печати XVIII века \(1708-1800\) в собрании Научной библиотеки Санкт-Петербургского государственного университета"](#)

Выставки

В данном разделе представлены следующие выставки "К 100-летию со дня рождения Д.С. Лихачева", "Западно-европейские издания XV-XVIII веков из библиофильских коллекций", "Оноре Де Бальзак. Книжная выставка к юбилею писателя" и "Выставка новых поступлений".

Научная библиотека им. М.Горького СПбГУ - 199034 Санкт-Петербург, Университетская наб. 7/9 - (812)328-27-41 - ©СПбГУ 2012.

ТАСС

АРКТИКА СЕГОДНЯ 9 ИЮН, 15:38

В библиотеке Мурманска создали самую полную цифровую краеведческую коллекцию о регионе

Старейшему документу в собрании почти 80 лет

Казанский федеральный университет

Главная \ Сведения об образовательной организации \ Структура КФУ \ Научная библиотека им. И.И. Лобачевского \ Цифровые коллекции

Цифровые коллекции

С начала 2000-х годов библиотека формирует собственные цифровые коллекции, включающие учебники и справочные издания на CD/DVD, научные публикации и учебно-методические пособия сотрудников КФУ, издания и архивные материалы из фондов библиотеки и др. Полный доступ к коллекциям предоставляется с компьютеров библиотеки, часть ресурсов находится в открытом доступе.

Некоторые коллекции организованы в виде электронного каталога с переходом по ссылке от библиографической записи к полному тексту.

© Казанский федеральный университет, 2018

Об университете Карта сайта Фирменный стиль Аккредитация журналистов Телефонный справочник Техническая поддержка Образная связь

Государственная власть
Российский народ
Русский язык
Территория России



Л. Н. Толстой (1828-1910)

Коллекция посвящена 190-летию со дня рождения Л. Н. Толстого – одного из самых известных русских писателей, великого прозаика-романиста, просветителя, мыслителя, основоположника религиозно-нравственного учения - толстовства. Представленные архивные документы, книги, брошюры и изобразительные материалы дают представление о многогранной личности писателя, отражают основные аспекты его деятельности и отношение к нему российского общества.



Дальний Восток России – экономический форпост мира

К проведению в сентябре 2018 г. очередного Восточного экономического форума в Владивостоке Президентская библиотека представляет новую коллекцию, посвященную экономическому развитию Дальнего Востока, его места в глобальной экономической системе.



Из истории Московского Кремля

В коллекцию вошли исследования конца XIX - начала XX вв., рассказывающие об истории Московского Кремля и его достопримечательностей; архивные материалы связанные с реставрацией кремлёвских строений в Российской империи; планы и чертежи, в том числе зафиксировавшие отдельные разрушения Кремля в 1812 г.; а также альбомы, фотографии и открытки с видами Кремля и Красной площади разных периодов.



Спорт в России

В коллекции представлены официальные документы, архивные материалы, исследования, учебная литература, справочные и изобразительные материалы, периодические издания, отражающие историю развития спорта в нашей страны. Особо выделен раздел, посвященный футболу. Создание этого раздела приурочено проведению в России чемпионата мира FIFA 2018 г. В раздел включены как исторические, так и современные материалы. В частности, широко представлены фотографии, запечатлевшие строительство стадионов в российских городах, принимающих матчи мирового чемпионата.



1918 год

В коллекции отражены ключевые события 1918 года: от созыва и разгона Учредительного собрания до захвата власти А. В. Колчаком в Омске, аннулирования Брест-Литовского мирного договора после начала революции в Германии и



ПРЕЗИДЕНТСКАЯ
БИБЛИОТЕКА
PRESIDENTIAL LIBRARY

Коллекции

Подборки коллекций

**Всего: 256
коллекций**

События
Темы
Персоны
Регионы России
Россия и страны мира
Типо-видовые коллекции
Периодические издания
Авторефераты диссертаций
Учебные издания
Все коллекции

Жизненный цикл контента цифровой коллекции



Использованы материалы: Make it Digital (URL: <http://www.digitalnz.org/make-it-digital/getting-started-with-digitisation>), а также Gilliland, A.J. Setting the stage (URL: <http://www.getty.edu/publications/intrometadata/setting-the-stage/>).

Принцип 1. Качество метаданных зависит от использования общепринятых стандартов, используемых в библиотеках, архивах, музеях. Как правило, лучшей стратегией является представление данных в двух или более схемах метаданных, например, MARC, Dublin Core, EAD, VRA Core, которые могут использоваться для представления коллекции в целом или для описания отдельных объектов.

Принцип 2. Качественные метаданные должны быть интероперабельны, чтобы обеспечить обмен данными и создание совместных коллекций. Интероперабельность может быть достигнута за счет использования стандартных схем метаданных

Принцип 3. Качественные метаданные предполагают использование авторитетного контроля для описания объекта коллекции и связанных с ним объектов.

Принцип 4. Качественные метаданные включают четкую информацию об условиях доступа к объекту.

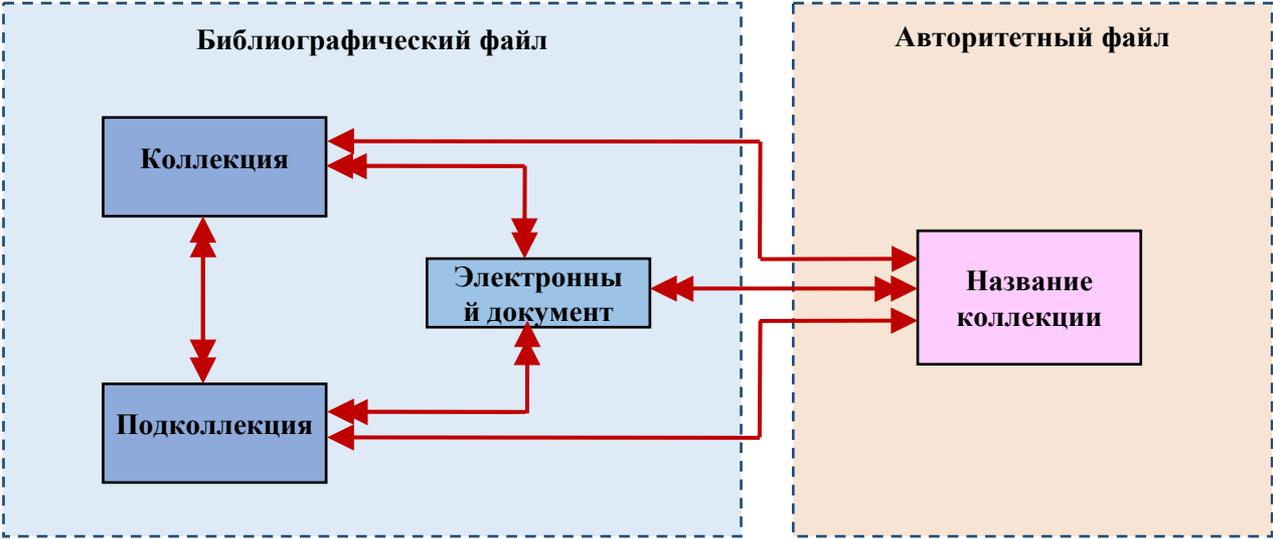
Принцип 5. Качественные метаданные включают информацию о том, когда, кем и каким образом объект был создан; кто отвечает за контролируемый доступ, информацию об архивации объекта.

Принцип 6. Качественные метаданные представляют собой объекты интеллектуального труда и должны содержать информацию, кто и как составил метаданные об объекте. Такие данные (они называются «мета-метаданные») предоставляют информацию об учреждении, в котором сформированы метаданные, а также об используемых словарях и стандартах.

- Государственная власть
- Российский народ
- Русский язык
- Территория России



- События
- Темы
- Персоны
- Регионы России
- Россия и страны мира
- Типо-видовые коллекции
- Периодические издания
- Авторефераты диссертаций
- Учебные издания
- Все коллекции



Связи между электронными документами и коллекциями

«Формирование цифровых коллекций: научно-практическое пособие»

ОГЛАВЛЕНИЕ

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

ВВЕДЕНИЕ

1.ЦИФРОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ: ОПРЕДЕЛЕНИЕ, ФУНКЦИИ, ОСНОВНЫЕ ВИДЫ КОЛЛЕКЦИЙ

1.1.Коллекции в библиотеках, архивах, музеях.

Определение цифровой коллекции

1.2.Функции цифровой коллекции

1.3.Основные принципы формирования и ведения коллекции

1.4. Виды коллекций

2.МЕТАДАННЫЕ В УПРАВЛЕНИИ ЦИФРОВЫМИ ОБЪЕКТАМИ И КОЛЛЕКЦИЯМИ

2.1.Определение метаданных

2.2.Основные типы метаданных цифровых объектов

2.3.Характеристики метаданных

2.4.Значение метаданных

2.5.Стандартизация метаданных

2.5.1. *Dublin Core*

2.5.2. *METS*

2.5.3. *MODS*

3.ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ И ВЕДЕНИЯ ЦИФРОВЫХ КОЛЛЕКЦИЙ

3.1.Жизненный цикл цифровой коллекции

3.2.Создание концепции коллекции

3.2.1.*Предмет коллекции*

3.2.2.*Цели и задачи создания коллекции*

3.2.3.*Содержательный замысел коллекции*

3.2.4.*Принципы и критерии отбора*

3.2.5.*Структура коллекции*

3.2.6.*Стратегия формирования метаданных*

3.2.7.*Перспективы развития коллекции*

3.2.8.*Особенности формирования концепции отдельных видов коллекций Президентской библиотеки*

3.3.Отбор документов

3.3.1.*Организация процесса выявления и отбора документов для коллекций Президентской библиотеки*

3.4. Оцифровка

3.5.Включение в фонд и постановка на учет электронных документов

3.6. Описание

3.6.1.*Элементы метаданных цифровой коллекции*

3.6.2.*Модель описания цифровых коллекций в формате RUSMARC*

3.6.3.*Формирование записей в формате RUSMARC для цифровых коллекций*

3.6.4.*Связь между коллекцией и документами, входящими в коллекцию*

3.6.5.*Авторитетная запись на название цифровой коллекции*

3.7.Индексирование и аннотирование коллекции

3.7.1.*Индексирование объектов цифровых коллекций*

3.7.2.*Индексирование цифровых коллекций*

3.7.3.*Аннотирование коллекций*

3.8.Представление коллекций на интернет-портале библиотеки

3.8.1.*Коллекции на интернет-портале Президентской библиотеки*

3.9.Организация поиска

3.10.Реклама и продвижение цифровых коллекций

«Формирование цифровых коллекций: научно-практическое пособие»

ОГЛАВЛЕНИЕ

<u>4.ОБЗОРЫ ЦИФРОВЫХ КОЛЛЕКЦИЙ</u>		
<u>ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ</u>	229	
<u>4.1.БАЗОВЫЕ КОЛЛЕКЦИИ</u>	229	
<u>4.1.1.Коллекция «Территория России»</u>	231	
<u>4.1.2.Коллекция «Государственная власть»</u>	243	
<u>4.1.3.Коллекция «Российский народ»</u>	254	
<u>4.1.4.Коллекция «Русский язык»</u>	263	
<u>4.2.КОЛЛЕКЦИИ, РАСКРЫВАЮЩИЕ ПРОБЛЕМАТИКУ БАЗОВЫХ КОЛЛЕКЦИЙ</u>	272	
<u>4.2.1.Персоноведческие коллекции</u>	275	
<u>4.2.2.Коллекции, посвященные организациям</u>	284	
<u>4.2.3.Событийные коллекции</u>	289	
<u>4.2.4.Регионоведческие коллекции</u>	299	
<u>4.2.5.Страноведческие коллекции</u>	304	
<u>4.2.6.Типо-видовые коллекции</u>	311	
		<u>ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ФРАГМЕНТ КАЛЕНДАРЯ ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 7 ЛЕТ</u>
		314
		<u>ПРИЛОЖЕНИЕ 2. МОДЕЛЬ КОНЦЕПЦИИ РЕГИОНОВЕДЧЕСКОЙ КОЛЛЕКЦИИ</u>
		<u>ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ</u>
		315
		<u>ПРИЛОЖЕНИЕ 3. ШАБЛОНЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ СПИСКОВ ДОКУМЕНТОВ</u>
		<u>БИБЛИОТЕЧНОГО И АРХИВНОГО ХРАНЕНИЯ</u>
		321
		<u>ПРИЛОЖЕНИЕ 4. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО СКАНИРОВАНИЮ И</u>
		<u>ПОСТОБРАБОТКЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВ, РАЗРАБОТАННЫЕ И</u>
		<u>ПРИМЕНЯЮЩИЕСЯ В ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ</u>
		325
		<u>ПРИЛОЖЕНИЕ 5. АКТ ПРИЕМА-ПЕРЕДАЧИ ДОКУМЕНТОВ</u>
		337
		<u>ПРИЛОЖЕНИЕ 6. ЗАКАЗ НА СКАНИРОВАНИЕ</u>
		338
		<u>ПРИЛОЖЕНИЕ 7. АКТ ПРОВЕРКИ ЦИФРОВОГО КОНТЕНТА</u>
		339
		<u>ПРИЛОЖЕНИЕ 8. ПРИМЕР ОПИСАНИЯ НА УРОВНЕ КОЛЛЕКЦИИ</u>
		341
		<u>СТРУКТУРА КОЛЛЕКЦИИ</u>
		342
		<u>СВЯЗИ МЕЖДУ ЗАПИСЯМИ</u>
		346
		<u>БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ЗАПИСИ НА КОЛЛЕКЦИИ</u>
		347
		<u>БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ЗАПИСИ НА ДОКУМЕНТЫ</u>
		355
		<u>АВТОРИТЕТНЫЕ ЗАПИСИ НА НАЗВАНИЯ КОЛЛЕКЦИЙ</u>
		358
		<u>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</u>
		360



Спасибо за внимание!